



Agenda Culturel 2019/2020

théâtre
concerts
cinéma
expositions
marionnettes



en partenariat avec la ville de Cauffry

LA CULTURE À RANTIGNY

Maire-adjoint en charge des affaires culturelles

Danielle Denis

La commission culture

Catherine Tampère, Corinne Loth,
Farid Bachir

Bibliothécaires

Frédéric Denis, Sabine Chavois

Bibliothécaires bénévoles

Simone Seguin, Jacques Pénit,
Francine Dourlens, Christian Petit

Graphisme

Daniel Descamps

Régisseur son et lumière

(pour Ronald Baker)
Richard Doroszenko

Enregistrement vidéo

Gaston Seguin

Logistique

Services Techniques Municipaux

Réalisation de l'agenda culturel

Mairie de Rantigny

Nos partenaires sur la saison

2019 - 2020 :

Conseil départemental de l'Oise
La Médiathèque départementale de
l'Oise

Espace Jean Legendre

Ville de Cauffry

Les Amis de l'Histoire

SOMMAIRE

CONCERTS

Ronald Baker quartet	p.8
Duo Cordes et Âmes	p.10
Arnaud A.	p.11
The Magical Fab Experience . . .	p.16
The King's Singers	p.18

EXPOSITIONS

Les jouets d'antan	p.4
Cambronne en images	p.5
Les "La Rochefoucauld" de Liancourt	p.15

SPECTACLES

Bout de route	p.7
Gouttière	p.9
Valjean	p.13
Pacific Palisades	p.17
Slava's snowshow	p.19
La Mouche	p.19

CINÉMA

The Guilty	p.6
Salyut-7	p.12
Dogman	p.14





ÉDITO

Madame, Monsieur,

Je tiens tout d'abord à remercier le nombre croissant d'entre vous qui nous témoigne sa satisfaction quant à la qualité de la programmation proposée. Les chiffres de la fréquentation et votre fidélité sont d'ailleurs, à ce titre, éloquents.

C'est donc avec plaisir que je vous propose de découvrir la saison culturelle 2019-2020 qui se veut, elle aussi, ouverte à tous, petits et grands, de par sa gratuité d'accès, sa qualité et sa diversité. Cette année encore, Rantigny et Cauffry ont souhaité s'associer afin d'enrichir l'offre culturelle qui vous est proposée.

Concerts, spectacles, théâtre, cinéma, expositions seront pour vous, je l'espère, autant d'agréables moments faits de rires et d'émotions, d'échanges et de convivialité contribuant au bien vivre ensemble qui nous est si cher.

La commission culture, le personnel de la bibliothèque, ses bénévoles et les services techniques, seront une fois de plus mobilisés à votre service.

C'est donc avec impatience que nous vous attendons, accompagnés de vos voisins, amis, familles, à ces manifestations Rantignysiennes et Cauffriottes.

Bien à vous,

Dominique Delion
Maire de Rantigny





**SAMEDI 12 ET DIMANCHE 13
OCTOBRE 2019**

Salle Paul Eiselé

Horaires d'ouverture

Le matin : 10 h 00 - 12 h 30

L'après-midi : 13 h 30 - 18 h 00

Entrée libre

Renseignements : 03 44 73 43 20



Cette exposition est proposée dans le cadre d'un partenariat entre la Ville de Rantigny et la Ville de Cauffry.

EXPOSITION

Les jouets d'antan

* Collection privée de Monsieur Emmanuel Rambure-Lambert.

Depuis le hochet, considéré comme la première distraction offerte à l'enfant, les jeux et jouets ont évolué. Ils ont traversé le temps mais ont conservé leur rôle de divertissement, d'éveil et de préparation à la vie d'adulte.

Cette exposition privée* présentera durant deux jours plus de cent jeux, allant des autos, camions (Dinkys Toys), en passant par les poupées, dînettes, articles ménagers ainsi que les jeux de sociétés, jouets musicaux, soldats de plomb (Quiralu, Aludo)... et un train électrique exceptionnel (Hornby, Jep) de 25 m². Loin des consoles de jeux vidéo et autres ordinateurs, les anciennes et nouvelles générations auront sans doute plaisir à retrouver ou découvrir les jouets d'antan.



du LUNDI 4 AU SAMEDI 16
NOVEMBRE 2019

Bibliothèque municipale

Bibliothèque municipale de Rantigny
(1^{er} étage)

Aux heures d'ouverture habituelles de
la bibliothèque :

Lundi – Mardi – Jeudi

15 h 00 – 17 h 15

Mercredi

9h 00 – 12 h 00 et 14 h 00 – 17 h 00

Vendredi

15 h 00 – 17 h 30

Samedi

8 h 30 – 12 h 00

Amis
D'ISTOIRE

NOVEMBRE 2019
DE LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE



<http://histoirecauffry.free.fr/>

<http://lesamisdelhistoire.blogspot.fr/>

EXPOSITION

Les Amis de l'Histoire : "Cambronne en images"

Claudette nous invite à découvrir son village Cambronne-les-Clermont, un charmant village des Hauts de France blotti sur le plateau, au milieu des champs.

Elle nous propose de suivre la vie des gens d'ici, dont les maisons sont rassemblées autour de l'église qui abrite de belles fresques. Mais la vie c'est aussi la fête, l'école, les rues animées, les hameaux et l'histoire locale dont la libération à la fin de la Seconde Guerre mondiale.

Images d'hier et d'aujourd'hui se mêlent pour notre plaisir. Une exposition à découvrir.



The Guilty

Film sorti en salle en 2018

Un film de Gustav Möller

Avec Jakob

Dinnage

Durée 1

Avertis

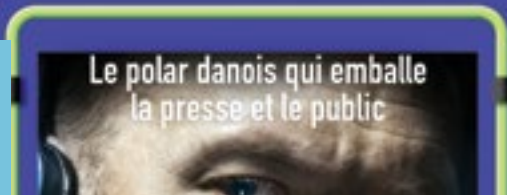
VENDREDI 8 NOVEMBRE 2019

à 20H30

Salle Loisirs et Culture de Cauffry

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Renseignements : 03 44 73 43 20



Projection programmée dans le cadre d'un partenariat entre la Ville de Cauffry et la Ville de Rantigny.

CINÉMA

The Guilty

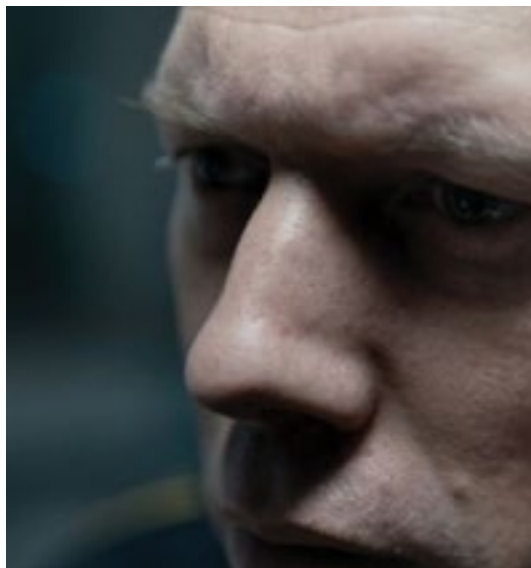
Avertissement : des scènes, des propos ou des images peuvent heurter la sensibilité des spectateurs.

Un thriller de Gustav Möller

Avec Jakob Cedergren, Jessica Dinnage, Johan Olsen...

Sortie en salle le 18 juillet 2018 – durée 1 h 28 mn

Festival international du film policier de Beaune 2018 : Prix de la critique



Gustav Möller :

Réalisateur et scénariste danois né en 1988 à Götteborg.

Filmographie :

The Guilty (2018).

Résumé :

Une femme, victime d'un kidnapping, contacte les urgences de la police. La ligne est coupée brutalement. Pour la retrouver, le policier qui a reçu l'appel ne peut compter que sur son intuition, son imagination et son téléphone.

Festival «Contes d'automne» organisé par le Conseil départemental de l'Oise

VENDREDI 15 NOVEMBRE 2019

à 20H30

Salle Paul Eiselé

Entrée gratuite. Réservations
obligatoires à partir du lundi 7 octobre
à la bibliothèque municipale ou au
03 44 73 43 20

Une soirée proposée par la Bibliothèque municipale
en partenariat avec la Médiathèque départementale
de l'Oise.



SPECTACLE

Bouts de route

de Pierre Delye

Durée : 1h20 à partir de 12 ans.

«... Eblouissant de maîtrise et de discrétion, Pierre Delye amène le public à comprendre ce qu'il y a derrière les mots, d'une simple intonation ou d'une question suggérant en même temps la réponse. C'est extrêmement fort...» **Télérama**

Ce spectacle tout en nuance mêle plusieurs types de récits, différentes atmosphères créées par les histoires et le conteur.

Parfois les routes s'arrêtent. Comme ça, par surprise ou lassitude, par précaution ou par avertissement, voilà un bout de la route.

Ce lieu-là est particulier, on y fait des rencontres singulières. Et puis, si on ne veut plus être à la fin de la route, il suffit de faire demi-tour et on se retrouve au début!

Les histoires diront aussi ces bouts de routes que nous faisons seul ou avec des compagnons de voyage pour un instant, quelques kilomètres ou toute une vie.

Pierre Delye

Un amoureux des histoires avec une tendresse particulière pour les contes merveilleux.

Avec une gourmandise non dissimulée, Pierre raconte la vraie nature de ses personnages. Parfois avec ironie mais sans cynisme. Ses histoires puisent dans notre mémoire – on y retrouve tous quelque chose « d'avant » - et regorgent en même temps de clins d'œil à l'actualité.



Claviers : François Faure
Basse, contrebasse : Fabricio Nicolas
Batterie : Sylvain Glevarec

11
ème

SAMEDI 16 NOVEMBRE 2019

à 20H30

Salle Paul Eiselé

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Renseignements : 03 44 73 43 20

CONCERT

Jazz à Rantigny "Tribute to Al Jarreau"



11^{ème} Rendez-vous du jazz à Rantigny avec Ronald Baker Quartet

Après s'être essayé, avec une parfaite maîtrise, au répertoire de Nat King Cole, c'est à celui de l'immense Al Jarreau que s'attaque le chanteur et trompettiste originaire de Baltimore Ronald Baker. Le projet que mène ce disciple de Donald Byrd et Lee Morgan accompagné de son quartet couvre l'ensemble de la carrière du vocaliste américain, du Jazz à la Pop. Electrifiant !

Ronald Baker

Trompettiste percutant et vocaliste séduisant, Ronald Baker, originaire de Baltimore, allie sens du spectacle et exigence instrumentale. Amoureux du blues, disciple de l'école Freddie Hubbard-Lee Morgan, il a séduit le public de Montréal, Montreux ou Marciac... Il est aujourd'hui parmi les trompettistes les plus demandés de la scène française.

Formé à l'Oberlin Conservatory of Music (Ohio) auprès de Jon Faddis, J-J Johnson et Donald Byrd, sollicité pour les musiques de films par Alain Corneau et Woody Allen, Ronald Baker est un performer et un

leader unique.

Sa vision musicale est ancrée dans la joie et l'énergie, dans la mélodie et le blues. Il a construit une belle histoire dont témoignent sept albums.

Pour ce onzième rendez-vous de « Jazz à Rantigny », il est accompagné par François Faure aux claviers, Fabricio Nicolas à la basse et à la contrebasse et Sylvain Glevarec à la batterie.



Entrée libre dans la limite des places disponibles

GOUTTIÈRE

Cie
Les Illustres Enfants Juste
Marjolaine Juste et Daniel Denécheau

DIMANCHE 24 NOVEMBRE 2019

à 15H30

Salle Paul Eiselé

Entrée gratuite dans la limite des places disponibles.

Renseignements : 03 44 73 43 20

<http://www.justemarionnettes.com>

SPECTACLE

Gouttière

Un spectacle pour enfants pas trop sages, à partir de 3 ans.

par **Marjolaine Juste et Daniel Denécheau**

Compagnie Les Illustres enfants «Juste»

Née en 2007, "Les Illustres Enfants Juste" est une compagnie jeune et tout public dirigée par Marjolaine Juste.

"Un spectacle créatif et délicat pour les plus petits." **Télérama**

Un spectacle inscrit dans l'univers familial du cirque. Les marionnettes font leur numéro sur des airs d'accordéon.

Résumé

Arrive le tour de Gouttière la petite chatte grise... Mais elle préfère s'échapper, aller à Paris chercher un amoureux.

Eh bien, oui Mesdames et Messieurs, Paris, la ville de tous ceux qui s'aiment !

Gouttière

Grâce à un savant mélange de poésie, d'humour et d'impertinence, les Illustres Enfants Juste questionnent le monde des émotions, le bien et le mal, l'instinct et la raison, l'enfance et l'âge adulte en poussant la porte d'une contrée lointaine qui nous est pourtant bien familière : le conte.





Duo Cordes et Âmes

Sara Chenal (violin) &
Olivier Pelmoine (guitare)
interprètent A. Vivaldi et A. Piazzolla

« En toutes
saisons »

Trois saisons de tango
à Buenos Aires, dans
l'Argentine de
Piazzolla, c'était hier,
et deux saisons de
concerto en Italie, 30
printemps plus tôt...

SAMEDI 30 NOVEMBRE 2019

à 20H30

Église Saint-Césaire (Église chauffée)

Entrée libre dans la limite des places
disponibles.

Renseignements : 03 44 73 43 20

Ville de Rantigny

*

CONCERT DE NOËL

Duo Cordes et Âmes "En toutes saisons"

Sara Chenal (violin) et Olivier Pelmoine (guitare)

Entre harmonie et invention, la nature ne choisit pas et ce spectacle s'en inspire.

Une rencontre audacieuse arrangée si justement que ces cinq saisons à travers temps et continents sèment entre nos deux oreilles un jardin luxuriant.

Antonio VIVALDI (1678-1741)

L'Autunno (Allegro, Adagio, Allegro)

L'Inverno (Allegro non molto, Largo, Allegro)

Astor PIAZZOLLA (1921-1992)

Verano Porteño

Invierno Porteño

Primavera Porteño

Le Duo Cordes et Âmes

Exigence et éclectisme d'une part, force et finesse d'autre part, caractérisent certainement l'esprit du duo « Cordes et âmes ». Un jeu vibrant et sensuel servi d'une parfaite maîtrise instrumentale, une complicité évidente, communicative avec le public, sont autant d'éléments contribuant à l'alchimie d'un

duo réussi.

Fort d'une expérience de plus de 600 concerts en France et à l'étranger : Italie, Espagne, Allemagne, Nigéria, Tunisie, Inde, Japon, Philippines, Canada, Caraïbes... la violoniste Sara Chenal et le guitariste Olivier Pelmoine excellent à la scène, où leur collaboration nous offre une très belle présence musicale : une entente rare, un duo corps et âmes.



Brassens à ma sauce

Accommodé façon sud-américaine et mâtiné
d'autres saveurs inédites, une invitation à
réentendre ce répertoire poétique et musical
extraordinaire sous un jour nouveau.

SAMEDI 7 DÉCEMBRE 2019
à 20H30

Salle Marcel Patoux à Cauffry

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Renseignements :

Bibliothèque municipale de Cauffry :
03 44 67 25 98

Bibliothèque municipale de Rantigny :
03 44 73 43 20



Concert programmé dans le cadre d'un partenariat entre la Ville de Cauffry et la Ville de Rantigny.

CONCERT

Arnaud A. "Brassens à ma sauce"

"Un concert succulent, inattendu et savoureux."

J. Chevallier (programmatrice Tous en scène)

"Une merveilleuse soirée... Un talent éblouissant."

R. Lansoy (Montmartre à la une)

Accommodé façon sud-américaine et mâtiné d'autres saveurs inédites, une invitation à réentendre ce répertoire poétique et musical extraordinaire sous un jour nouveau.

Une revisite gourmande, réjouie, curieuse, qui n'oublie jamais l'original.



Avec Vladimir Vdovitchenkov, Pavel Derevianko, Alexandre Samoïlenko...

Durée 1 h 58

Tous publics

En juin 1985, les autorités spatiales soviétiques perdent le contact avec la station Salyut 7, inoccupée depuis plusieurs mois. Deux cosmonautes, Vladimir Fedorov et Viktor Alekhine, sont envoyés vers la station avec pour mission de monter à bord, de la réactiver et d'éviter sa chute sur terre.

JEUDI 23 JANVIER 2020

à 20H30

Salle Paul Eiselé

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Renseignements : 03 44 73 43 20



CINÉMA

Salyut-7

Tous publics

Un film de Klim Shipenko (action, drame)

Avec Vladimir Vdovitchenkov, Pavel Derevianko, Alexandre Samoïlenko...

Inédit en salle – durée 1 h 58 mn

Grand prix du jury et prix du public des Utopiales 2017



Klim Shipenko :

Réalisateur russe né en Russie le 16 juin 1983.

Filmographie :

Neproshchennye (2009), Kto ya? (2010).

Résumé :

En juin 1985, les autorités spatiales soviétiques perdent le contact avec la station Salyut 7, inoccupée depuis plusieurs mois. Deux cosmonautes, Vladimir Fedorov et Viktor Alekhine, sont envoyés vers la station avec pour mission de monter à bord, de la réactiver et d'éviter sa chute sur terre.



SAMEDI 8 FÉVRIER 2020

à 20H30

Salle Paul Eiselé

Représentation gratuite

Réservations obligatoires

Places à retirer auprès des bibliothèques municipales de Cauffry et de Rantigny à partir du 16 décembre 2019.



Projection programmée dans le cadre d'un partenariat entre la Ville de Cauffry et la Ville de Rantigny.

THÉÂTRE – Seul-en-scène

Valjean

D'après « Les Misérables » de Victor Hugo

avec Christophe Delessart

Adaptation : Christophe Delessart

Mise en scène : Elsa Saladin

Bande son : Tristan Delessart

Cette adaptation des Misérables, pour la première fois sous la forme d'un monologue, nous donne une approche simple, essentielle et intimiste du chef d'œuvre de Victor Hugo.

Valjean vit seul depuis le départ de Cosette qui vient d'épouser Marius. Le vieil homme, reclus, décide d'écrire une lettre à son gendre pour lui révéler son identité : sa jeunesse, dix-neuf années de bagne, l'étonnante rédemption, la réussite sociale...et la traque à nouveau.

D'une haine farouche de l'espèce humaine à la découverte de l'amour, Valjean incarne une élévation de la conscience. Anti-héros devenu icône héroïque, il demeure avant tout un être humain et donc profondément vulnérable.

Christophe Delessart

Christophe Delessart auteur/interprète. Très tôt, il se passionne pour l'écriture et la comédie. En 1982,

il crée en province sa première troupe, « L'Araignée Morgane », qu'il dirige de 1982 à 1987. Il écrit et joue ses premières pièces puis quitte cette équipe et imagine ses premiers textes solos, dont la première version de son adaptation des Misérables, la passion selon Valjean.



© Laetitia Piccarreta



Cinéma

JEUDI 13 FÉVRIER 2020

à 20H30

Salle Paul Eiselé

Entrée libre dans la limite des places
disponibles.

Renseignements : 03 44 73 43 20

CINÉMA

Dogman

Interdit aux moins de 12 ans.

Un drame de Matteo Garrone

Avec Marcello Fonte, Edoardo Gero, Alida Baldari Calabria...

Sortie en salle le 11 juillet 2018 – durée 1 h 39 mn

Festival de Cannes 2018 : Prix d'interprétation masculine pour Dogman

Rubans d'argent 2018 : meilleur réalisateur



Matteo Garrone :

Réalisateur né le 15 octobre 1968 à Rome.

Filmographie :

Gomorra (2008), Reality (2012), Tale of Tales (2015).

Résumé :

Dans une banlieue déshéritée, Marcello, toiletteur pour chiens, discret et apprécié de tous, voit revenir de prison son ami Simoncino, un ancien boxeur accro à la cocaïne qui, très vite, rackette et brutalise le quartier. D'abord confiant, Marcello se laisse entraîner malgré lui dans une spirale criminelle. Il fait alors l'apprentissage de la trahison et de l'abandon, avant d'imaginer une vengeance féroce...

du **LUNDI 9 AU SAMEDI 21**
MARS 2020

Bibliothèque municipale

Bibliothèque municipale de Rantigny
(1^{er} étage)

Aux heures d'ouverture habituelles de
la bibliothèque :

Lundi – Mardi – Jeudi

15 h 00 – 17 h 15

Mercredi

9h 00 – 12 h 00 et 14 h 00 – 17 h 00

Vendredi

15 h 00 – 17 h 30

Samedi

8 h 30 – 12 h 00

<http://histoirecauffry.free.fr>
<http://lesamisdelhistoire.blogspot.fr>

amis
ISTOIRE



<http://histoirecauffry.free.fr/>
<http://lesamisdelhistoire.blogspot.fr/>

EXPOSITION

Les Amis de l'Histoire : *Les « La Rochefoucauld » de Liancourt*

Vers 1659, Antoinette de Pons et Charles du Plessis habitent le château de Liancourt dont les jardins seront la fierté de Jeanne de Schomberg, leur bru. Louis XIV viendra plusieurs fois dans ce lieu magnifique, Versailles n'étant pas encore créé.

Le temps passe. François XII, ami des Lumières, développe de nouvelles techniques agraires mais aussi industrielles (textile à Rantigny). Il crée l'école de la Montagne, elle deviendra l'école des Arts et Métiers.

La Révolution. À son retour d'émigration, le Duc reprend ses activités et innove : une école mutuelle fonctionne à Rantigny. Après 1827, les descendants poursuivent l'œuvre entreprise : textile, faïence.

En 1919, la famille quitte la région. Le domaine est vendu. Austin, Floquet s'installent.





SAMEDI 28 MARS 2020

à 20H30

Salle Paul Eiselé

Entrée libre dans la limite des places disponibles.

Renseignements : 03 44 73 43 20

CONCERT

The Magical Fab Experience A Tribute to the Beatles

Nathalie Drey : Chant, clavier, guitare.

Christian Mahon : Chant, batterie.

Quentin Mahon : Chant, basse, guitare.

Hubert Franck : Guitare, basse, chœurs.

Alexandre Deschamps : Saxophone, chœurs.

Antoine Lusley : Trombone, sousaphone.

Arnaud Lécrivain : Trompettes

En 2020, cela fera 50 ans que les "Beatles", groupe emblématique des années 60, se sont séparés.

Continuant à inonder le monde de leur musique intemporelle, les "Fab Four" comme on les surnommait, ont donné le ton à toutes nos musiques actuelles.

The Magical Fab Experience, c'est 7 musiciens qui leur rendent hommage en interprétant quelques-uns de leurs plus beaux chefs-d'œuvre.

Une rythmique bien trempée avec une section de cuivre efficace, une chanteuse et 3 chanteurs se relaient pour vous donner un aperçu de ce formidable répertoire parfois folk, parfois rythm' n' blues, souvent rock, une petite touche jazzy n'est pas exclue, sans oublier quelques merveilleuses ballades. "Welcome to the Magical Fab Experience show !"



JEUDI 14 MAI 2020

à 20H30

Salle Paul Eiselé

**Billetterie à la bibliothèque municipale
à partir du lundi 9 septembre 2019**

Tarif unique : 6 Euros

Renseignements : 03 44 73 43 20



EN ITINÉRAIRE
EN PAYS DE L'OISE
THÉÂTRE DE RANTIGNY

Spectacle programmé par l'Espace
Jean Legendre dans le cadre de
l'itinérance en Pays de l'Oise 2019-
2020 en partenariat avec la commune
de Rantigny

THÉÂTRE

Pacific Palisades

Tout public dès 12 ans

Une coproduction Espace Jean Legendre – Les songes turbulents

avec Évelyne de la Chenelière

**Une coproduction Espace Jean Legendre – Les
songes turbulents**

Auteur : Guillaume Corbeil

Mise en scène et dramaturgie : Florent Siaud

Scénographie et costumes : Romain Fabre

**Road trip, théâtre documentaire, roman noir... Pacific Palisades, du
nom d'un quartier de Los Angeles, est un peu tout ça à la fois ! Une
fable moderne et fascinante où hommes et femmes s'inventent des vies
pour mieux affronter leur existence.**

Un sexagénaire, en apparence sans histoires, est retrouvé mort au volant de sa voiture dans un quartier huppé de Los Angeles. Banal fait divers ? Pas vraiment ! Jeffrey Alan Lash a défrayé la chronique aux États-Unis en 2015 lorsque la police a retrouvé à son domicile un arsenal de guerre accumulé par cet extraordinaire fabulateur qui se prétendait agent secret et extraterrestre ! C'est sur ses traces que part le québécois Guillaume Corbeil, auteur mais aussi personnage principal de la pièce, dans une sorte de road trip. Avec en toile de fond Los Angeles, miroir aux alouettes par excellence, il mène l'enquête et réunit des preuves : photos, bandes audio, vidéo... Mais dit-il toute la vérité ?

Le metteur en scène Florent Siaud, en résidence aux Théâtres de Compiègne, joue avec les codes du théâtre documentaire et du thriller pour interroger avec force les pouvoirs de la fiction face au réel !



© Kelly Jabob



Partenariat Espace Jean Legendre Ville de Rantigny

Dans le cadre de ce partenariat nous vous proposons de découvrir au tarif groupe, trois spectacles de la saison culturelle 2019-2020 de l'Espace Jean Legendre et du Théâtre Impérial de Compiègne dans la limite de dix places par spectacle.

Ces places seront disponibles à la bibliothèque municipale à partir du 9 septembre 2019.

VENDREDI 22 NOVEMBRE 2019

à 20H30

Espace Jean Legendre

Les places seront disponibles à la bibliothèque municipale à partir du 9 septembre 2019

Tarif unique : 28 Euros

Renseignements : 03 44 73 43 20

CONCERT

The King's Singers

Avec
Patrick Dunachie contre-ténor
Edward Button contre-ténor
Julian Gregory ténor
Christopher Bruerton baryton
Nick Ashby baryton
Jonathan Howard basse

The King's Singers est un des groupes vocaux les plus populaires et les plus respectés au monde. Il s'est produit sur les plus grandes scènes comme le Royal Albert Hall de Londres, l'Opera House de Sydney, le Carnegie Hall de New York... Si les six chanteurs ont changé depuis 50 ans, la formation est restée la même : deux contre-ténors, un ténor, deux barytons et une basse. Et ils nous emballent toujours par leur diversité musicale, balayant plusieurs siècles de musique : polyphonie de la Renaissance anglaise, musique traditionnelle écossaise, standards du jazz, chanson française, tubes pop... Ils couvriront encore 500 ans de musique avec leur programme intitulé Love Songs qui caressera la corde sensible des spectateurs, avec des morceaux de Brahms, Jannequin, Sibelius, Paul Simon et des surprises... Sélection des plus grands succès des King's Singers en close harmony.



© Rebecca Reid



Partenariat Espace Jean Legendre – Ville de Rantigny

VENDREDI 29 NOVEMBRE 2019

à 20H00

Espace Jean Legendre

Places seront disponibles à la
bibliothèque municipale à partir du 9
septembre 2019

Tarif unique : 22 Euros

Renseignements : 03 44 73 43 20

SPECTACLE Tout public dès 8 ans



© Véronique Vial

Slava's Snowshow CIRQUE CLOWN

Création et mise en scène Slava Polunin
Direction artistique Viktor Kramer

S'il ne fallait voir qu'un spectacle de clown dans sa vie, ce serait sans doute celui-là ! Sans dire un mot, Slava et ses étranges compagnons nous proposent un voyage merveilleux, rempli de poésie et de grâce, de farces et de pitreries, qui comblera petits et grands.

En 25 ans, Slava's Snowshow est devenu LA référence du spectacle de clown dans le monde, de Hong-Kong à Sydney, de New York à Paris, soulevant l'enthousiasme partout où il passe ! À la croisée du mime, des arts visuels et du théâtre, il met en scène Assisyai, clown mélancolique et hirsute en barboteuse jaune et pantoufles rouges qui invite les spectateurs dans d'improbables aventures où se mêlent magie et poésie.

MARDI 10 MARS 2020

à 20H30

Espace Jean Legendre

Places seront disponibles à la
bibliothèque municipale à partir du 9
septembre 2019

Tarif unique : 19 Euros

Renseignements : 03 44 73 43 20

THÉÂTRE Tout public dès 14 ans



© Audrey Vuong

La Mouche

**Librement inspiré de la nouvelle de George
Langelaan**

**Adaptation et mise en scène Valérie Lesort et
Christian Hecq**

Scénographie Audrey Vuong

Avec

Christian Hecq

Valérie Lesort

Christine Murillo

Stephan Wojtowicz

Au cœur d'un village dans les années 60, Odette vit avec son fils quinquagénaire Robert. Ce dernier, très solitaire, passe le plus clair de son temps à créer une machine à téléportation. Inspirée de la nouvelle de George Langelaan, cette pièce vous emmènera vers un univers surnaturel et fantastique dans tous les sens du terme.

LA BIBLIOTHÈQUE MUNICIPALE C'EST



Un espace convivial

Des conseils personnalisés

Des bibliothécaires disponibles



Située au n°31 de l'avenue Jean Jaurès, la bibliothèque municipale propose au public des collections destinées à la culture et aux loisirs, à l'éducation et à l'information.

Lieu de voyage et d'ouverture sur l'imaginaire, elle vous offre aventure, rêve, humour... et aussi, par la diversité des ouvrages documentaires mis à la disposition du public, une aide précieuse pour le monde scolaire. La consultation est libre et gratuite, le prêt de livres est payant sous forme de carte annuelle informatisée.

DU LUNDI AU SAMEDI, LA BIBLIOTHÈQUE C'EST

- 7000 livres (4000 pour adultes et 3000 pour la jeunesse)
- 800 films DVD et Blu-ray, 6 nouveautés par mois
- 200 CD, 35 titres de périodiques
- Un portail internet permet l'accès au catalogue et à l'actualité culturelle de la Ville de Rantigny. Une partie de ce fonds est renouvelée régulièrement grâce au partenariat avec la Médiathèque départementale de l'Oise.

Horaires d'ouverture :

- Lundi, mardi et jeudi : de 15 h 00 à 17 h 15
- Mercredi : de 9 h 00 à 12 h 00 et de 14 h 00 à 17 h 00
- Vendredi : de 15 h 00 à 17 h 30
- Samedi : de 8 h 30 à 12 h 00

Tarifs des abonnements :

- Rantignysiens de - de 12 ans : gratuit
- Rantignysiens de + de 12 ans : 15 Euros
- Extérieurs : 25 Euros

Pour le coût d'un abonnement, cinq membres d'une même famille peuvent effectuer des emprunts à la bibliothèque municipale*.

Comment s'inscrire ?
Pour une première inscription, il suffit de se présenter à l'accueil avec un justificatif de domicile et une pièce d'identité.

*Voir conditions à l'accueil



Bibliothèque municipale de Rantigny
31 avenue Jean Jaurès - 60290 Rantigny
Tél : 03 44 73 43 20
Courriel : biblio.rantigny@wanadoo.fr
Site : <http://bibliotheque.rantigny.opac3d.fr>